

DECLARACIÓN PÚBLICA
PARA UN PROGRAMA DE CHILE EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA MÁS REPRESENTATIVO

Este año, Chile es el invitado de honor en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), el mayor evento literario y editorial de Hispanoamérica. Esta es una oportunidad única para mostrar el panorama literario y cultural del país en un evento de alcance mundial, visitado cada año por más de un millón de personas. Entendiendo el carácter a la vez comercial y literario de un evento de esta naturaleza, comprendemos la dificultad que existe para configurar una delegación y un programa que resulten representativos. Por este mismo motivo, nos parece muy importante que el proceso de construcción de este programa y de selección de los autores que representarán a Chile, sea conducido de manera transparente e informada.

Lamentablemente, este proceso, a cargo del Consejo Nacional de la Cultura y la Artes, ha sido conducido de manera poco transparente y participativa, lo que le resta representatividad y puede afectar la credibilidad y validez del mismo. En primer lugar, se desconoce el mecanismo y los criterios de selección utilizados. Por otro lado, se ha nombrado un Comité Asesor, pero este es escasamente representativo, pues excluye instituciones y actores culturales importantes de nuestro país. Este Consejo Asesor cumple además solo un rol consultivo, no tiene poder de decisión. En añadidura, se realizó una convocatoria de propuestas para editores, pero estas no fueron evaluadas por el Consejo Asesor, y finalmente fueron rechazadas prácticamente la totalidad de ellas, sin que se entregara ningún fundamento.

Todo esto ha conducido a un Programa de Chile que presenta claras falencias, en al menos seis aspectos fundamentales:

- 1º Un enorme centralismo en detrimento de la diversidad regional del país.
- 2º Una discriminación casi absoluta de los editores independientes, quienes publican gran parte de la literatura nacional.
- 3º Una representación inexplicablemente baja de poetas, quienes constituyen quizás la tradición cultural más importante del país.
- 4º Una escasa o nula presencia de ensayistas y críticos literarios nacionales.
- 5º Una homogeneidad excesiva de los temas abordados en las mesas y paneles de discusión, eludiendo problemáticas políticas y culturales fundamentales del Chile actual.
- 6º La FIL será sede del encuentro *Otra Mirada*, de librerías y editores independientes de Hispanoamérica, y no existen facilidades efectivas para que Chile participe de manera activa en este evento.

Entendemos que es un programa en definición y por eso consideramos que sería altamente deseable conformar un equipo de trabajo de mayor representatividad, que contribuya a subsanar las falencias mencionadas y a enriquecer lo ya establecido. Para esto se requiere transparentar el proceso de selección, e incorporar en el mismo a miembros de distintas instituciones y actores culturales relevantes de nuestro país, que aseguren una representación diversa y heterogénea.

Nuestro objetivo es contribuir y ser propositivos para que el Programa de Chile refleje efectivamente la diversidad cultural, política y regional del ámbito literario de nuestro país. La Feria de Guadalajara es un gran evento y por esto Chile país merece una delegación representativa, que logre mostrar la real pluralidad de sus expresiones literarias y culturales, tanto para transmitir una imagen adecuada del país en el exterior, como para que internamente cuente con el necesario respaldo y legitimidad.

Firman

(Para firmar, solo mandar un mail estableciendo claramente "Apoyo y firma declaración Guadalajara, al mail declaracionguadalajara@gmail.com)

Pablo Torche, escritor invitado

Andrea Jeftanovic, escritora invitada

Nona Fernández, escritora invitada

Diamela Eltit, escritora invitada

Cynthia Rimsky, escritora invitada

Ramón Díaz Eterovic, escritor invitado.

Faride Zerán, periodista, Premio Nacional de Periodismo

Gabriel Salazar, historiador.

Luis Barrales, dramaturgo invitado

Carla Cordua, ensayista

Manuel Antonio Garretón, Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales

Agustín Squella, ensayista, columnista y Premio Nacional de Humanidades y Ciencias Sociales 2009.

José Leandro Urbina, escritor

Jorge Guzmán, escritor

David Bustos, poeta

Paulo Slachevsky/ Silvia Aguilera, LOM Ediciones

Marisol Vera, Editorial Cuarto Propio

Galo Ghigliotto, Editorial Cuneta

Carla Morales Ebner/ Patricio González Editorial, Desatanudos

Camilo Brodsky, poeta y director de Das Kapital ediciones.

Tania Encina, editora general de Das Kapital ediciones

Máximo González Sáez, editor y escritor.

Pablo Oyarzún, filósofo y académico

Pedro Güell, Sociologo y académico

Eduardo Castro, Editorial Universitaria

Naín Nómez, poeta y profesor universitario.

Berta Concha Henríquez
Directora / **Sergio Toledo Carvajal**
gerente de proyectos- Liberalia ediciones Ltda

Christian Aedo, poeta y editor de Ripio Ediciones

Pía Barros, escritora

Eugenia Brito, poeta

Cesar Cabello, poeta

Germán Carrasco, poeta

Matías Correa, escritor

Juan José Richards Echeverría, escritor

Yanko González, poeta

Verónica Jiménez, poeta

Simón Soto A., narrador y guionista.

Pablo Toro, escritor

Nicolás Poblete, escritor

Jorge Baradit, escritor

María Paz Rodríguez, escritora

Jaime Pinos, poeta y editor

Hernán Miranda Casanova, poeta, Premio Casa de las Américas, Premio Altazor

Francisco Ide, escritor y editor.

Úrsula Starke, poeta

Fátima Sime, escritora.

José María Memet, poeta

Juan Cameron, poeta

Diego Muñoz Valenzuela, escritor

Ignacio Muñoz Cristi. Poeta y editor de La Belleza de No Pensar.

Emilio Gordillo, escritor

Alejandra Stevenson. Directora editorial Recrea Libros y Universidad Alberto Hurtado

Beatriz García Huidobro. Escritora y editora ejecutiva Ediciones Universidad Alberto Hurtado.

María José Thomas / Gonzalo Badal / Carlos Altamirano, Ocho Libros Editores.

Bernardo Subercaseaux, profesor de literatura, director de la revista chilena de literatura, miembro del observatorio del libro

Catalina Infante, editorial Catalonia.

María Eugenia Lorenzini, editorial Forja

Mónica Cumar, Ediciones Columba

Diego Álamos, Chancacazo Publicaciones Ltda.

Marco A. Rauch, Mythica Ediciones

Marcelo Montecinos, Editorial Calabaza del Diablo

Sebastián Barros C. Director / **Marcela López** O. Editora. Pehuén Editores S.A.

Camila Rojas, Editora, Quilombo Ediciones

Víctor Hugo de la Fuente, Director de Le Monde Diplomatique (Chile) y de la Editorial Aún Creemos en los Sueños.

Rodrigo Fuentes, Editor, Edición Digital

Julio Silva Montes, Editor, Editorial CESOC

Rodrigo Marín, Revista Intemperie.

Leonidas Morales T. Académico y ensayista

Rodrigo Fuentes Díaz. Editor Gerente. EDICIÓN DIGITAL SA

Yuri Pérez, escritor

Marcelo Simonetti, escritor

Julio Carrasco, poeta

Alicia Morel, escritora

Larissa Contreras B. escritora.

Alejandra del Río, poeta y pedagoga de la poesía

Alejandra Basualto, escritor

Dauno Tótoro, escritor editor Ceibo ediciones

Eugenia Prado, escritora, editora Ceibo ediciones

Verónica Zondek, poeta

Soledad Fariña, poeta

Martín Gubbins, poeta

Guillermo Rivera, poeta

Luis Sepúlveda, escritor

Elvira Hernández, poeta

Alejandro Moreno, dramaturgo

Fernando Jerez, escritor

Carlos Tromben, escritor

Sergio Madrid, poeta. Jefe de Extensión Instituto de Arte PUCV

Mateo Goycolea, escritor

Carmen García, poeta

David Preiss, poeta

Bernardo Guerrero, Editorial El Jote Errante

Julia Toro, fotógrafa

Alejandro Abufom Heresi, Editorial Universidad de La Serena

Patricia Casanueva R, Gestión Comercial Amapola Editores

Guido Arroyo González. Escritor - Director Sello Alquimia ediciones

Daniel Rojas Pachas - Escritor y Director de Cinosargo Ediciones

Ximena Ramos/ Editorial Animita Cartonera- Editorial Cuarto Propio

Gilda Luongo, crítica feminista, escritora, miembro de la Asamblea de socias La Morada, miembro del directorio de SemLac

José Ignacio Silva, periodista y crítico literario

Amílcar Borges, actor y director

Margarita Iglesias Saldaña, Historiadora Directora Relaciones Internacionales Facultad de Filosofía y Humanidades Universidad de Chile

Gabriela Aguilera V, escritora y editora Asterión.

Pilar Álvarez Rubio.

José O. Paredes, Escritor y editor El Juglar.

Cecilia Sánchez, profesora de filosofía y ensayista

Jaime Casas Barril, escritor

Hernán Castellano Girón, escritor Profesor Emérito de Literatura

Isabel Mellado, escritora y violinista.

Andrés Olave, escritor

Carlos Labbé, narrador, crítico literario y coeditor de Sangría

Mónica Ríos, escritora, académica y coeditora de Sangría

Patricia Hidalgo, escritora

Lila Díaz Calderón, poeta

Isabel Hernández, escritora

Marcelo Leonart, dramaturgo y narrador

Marcelo Guajardo, poeta

Erwin Díaz, poeta

Marcela Saldaño, poeta

Alejandro Cabrera Olea, escritor

Mauricio Barría Jara, Dramaturgo.
Académico Universidad de Chile

Christian Formoso, poeta

Ignacio Fritz, escritor y editor general de Contracorriente Ediciones.

Juan Huenuan Escalona, Poeta.

Pedro Araya, poeta

Pietro Montagna, escritor

Juan Ignacio Colil, escritor

Lilian Elphick, escritora

Andrea Maturana, escritora

Lorena Díaz Meza, escritora (cuentista)

Hispanoamericana. Universidad del Estado de California.

Kemy Oyarzún, ensayista

Any Kaempffer Fuentes, socióloga

Felipe Chavarri Maiza

Directorio Editores de Chile

Coordinación Furia del Libro

Emersson Pérez, poeta, editor AJIACO EDICIONES

Rodrigo Miranda, periodista

Juan Carlos Villavicencio, poeta y Editor de Descontexto

Victoria Achurra, pintora y fotógrafa

Pedro Vicuña

Ana María Pavez /Constanza Recart
Editorial Amanuta

Chivy Guajardo, escritora

Wilma Borchers Carrasco, escritora

Ignacio Álvarez, académico y profesor de literatura.

Sergio Mansilla Torres, Poeta. Ensayista, Profesor universitario

Elena Pantoja, periodista

Mauro Gatica Salamanca, escritor director de LA LIGA DE LA JUSTICIA EDICIONES

Stefanie Butendieck, gestora cultural.

Hugo Díaz Muñoz, estudiante, músico y escritor

María José Navia Torelli, escritora

Mario Valdovinos, escritor

Juan Pablo Sutherland, escritor.

Omar Lara, poeta, Director Revista Trilce y Ed. Lar

Ana Crivelli, escritora

Héctor Monsalve V , poeta

Sebastián López, licenciado en literatura inglesa

Mario García Álvarez, poeta (Chiloé)

Reinaldo Muñoz, poeta y escritor

Sergio Sarmiento, escritor.

Aníbal Ricci, escritor

Maximiliano Díaz Santelices, escritor.

Ana Rosa Bustamante Morales, Escritora, monitora taller de lectura y creació

Macarena Urzúa, poeta, profesora de literatura

Karen Bascuñán P, estudiante Magíster en Literatura y crítica literaria.

Amelia Bande, dramaturga

Fernando Gaspar, crítico, Director del Programa de Políticas Culturales Fundación Chile21

Patricia Rivera de la Cuadra, realizadora audiovisual

Leonor Espinosa O. Editora, Ediciones De la Lumbre

Julio Rivera, escritor.

Paula Miranda, académica y crítica de poesía

Amanda Espejo, poeta, directora de revista La Mancha y de Ediciones del Taller.

Norma Muñoz, académica

Ruben Gonzalez Lefno, escritor, director Feria del libro de Valdivia.

Juan Mihovilovich, escritor

Andrea Cerda, socióloga, estudiante de doctorado Universidad de Leiden

Mario Cabrera, Fundación CEPAS

Jairo Boisier, cineasta

Rodrigo Verdugo, Poeta